

Acta de la Comisión de Valoración para II PREMIO AMCA a la Crítica de Arte Joven

Una vez valorados por los diferentes miembros de la Comisión los trabajos enviados durante el período de presentación establecido en las Bases de la Convocatoria y realizada la correspondiente puesta en común de sus opiniones se acuerda, siguiendo lo estipulado en la Base Quinta, conceder los siguientes Premios:

PRIMER PREMIO AMCA A LA CRÍTICA DE ARTE JOVEN A D. MANUEL PADÍN FERNÁNDEZ Y Dña. CARMEN CALVO SANTESMASES

Por su trabajo titulado “La sombra alargada del Arte Experimental. Una aproximación crítica a la exposición Madrid. Espacio de Interferencias”

El premio está dotado con un importe de 1.000€, publicación del trabajo en la página web de la Asociación Madrileña de críticos de Arte y Conferencia dentro del Ciclo de Conferencias AMCA 2022.

SEGUNDO PREMIO AMCA A LA CRÍTICA DE ARTE JOVEN A D. JAVIER IÁÑEZ PICAZO

Por su trabajo titulado “Atravesar la Imagen. Nuevas superficialidades para una ontología plana”

El premio está dotado con un importe de 500€, publicación del trabajo en la página web de la Asociación Madrileña de críticos de Arte y Conferencia dentro del Ciclo de Conferencias AMCA 2022.

La Comisión ha estimado además conceder los siguientes accésits de reconocimiento sin dotación económica:

PRIMER ACCÉSIT A Dña. ROSA BLEDA MORCILLO

Por su trabajo titulado “ Los despertares de Georgia”

SEGUNDO ACCÉSIT A D. LISARDO PÉREZ MORENO

Por su trabajo titulado “La mirada de Acuario. Ensayo relámpago sobre dibujo contemporáneo”

En Madrid a 10 de diciembre de 2021

Los miembros de la Comisión de Valoración

TOMÁS PAREDES ROMERO

EMILIA DE DIOS MONTOTO

DOLORES ARROYO

BENITO DE DIEGO

ESTHER PLAZA LLORENTE